

**Коррекционно-развивающее занятие
для детей с ограниченными возможностями здоровья
«ОЖИВШИЕ КАМНИ»**

Педагог-психолог МБОУ «Школа №2»
Мусина Елена Романовна

Цель: Развитие эмоциональной сферы и художественных способностей учащихся с ограниченными возможностями здоровья через изучение природы Ямала.

Задачи:

дидактические:

- учить осознанно выражать заданные эмоции (радость, удивление, восторг);

коррекционно-развивающие:

- развивать умение понимать эмоциональные состояния других;

- развивать зрительно-моторную координацию, эстетический вкус.

воспитательные:

- развивать эмпатию;

- воспитывать чувство взаимопонимания и взаимопомощи.

Материалы:

Камни, собранные в летний период в окрестностях города Муравленко (кварцы, песчаники, халцедоны), акриловые краски, кисти №1,2,3, простой карандаш, салфетки, стаканы-непроливайки.

План урока:

Вводная часть.

Организационный момент. Определение цели и задач урока.

Прекрасные, вобравшие в себя энергию солнца, твёрдость веков ямальские камни с давних времен притягивают к себе внимание людей. Стоит только начать интересоваться окружающей природой, как открываешь для себя удивительный мир ямальских животных, растений, камней. Жители нашего города часто находят красивые камни, название и происхождение которых для многих остается загадкой. Мы с вами сможем их сегодня оживить, дать каждому камешку частичку души и настроения. В этом нам помогут краски и ваше воображение.

Роспись камня очень древний вид искусства. Например, на Востоке и в настоящее время существует традиция дарить друг другу камушки, расписанные своими руками. Издревле считается, что камни обладают собственной «душой», и общение с «душой камня» - самая ценная часть процесса росписи.

Раскрашивая камни, добавляя им детали краской, можно получать удивительные вещи.

Не все камни подходят для росписи. Возьмите камень в руки и посмотрите, как он выглядит. Некоторые камни слишком грубые и их трудно расписывать, а некоторые впитывают краску как губка. Для работы необходимы камни, которые являются гладкими. На такие камни краска ложиться легче всего. Выберите камешек, который вам больше всего понравился, присмотритесь к нему. На что или на кого он похож? Кем станет этот камешек? Какой у него будет характер, настроение? Сейчас вам предстоит стать великими творцами.

Советы по росписи на камнях:

- Прежде чем начать рисовать, необходимо подготовить камни. Их необходимо хорошо помыть и просушить.
- Подготовьте палитру, на которой будете смешивать цвета. Для этого вам понадобятся акриловые краски, потому что они яркие и хорошо будут держаться на поверхности камня.
- Никогда не позволяйте акриловой краске высыхать на кисточке. От этого они становятся жесткими и ими невозможно работать. Поэтому, если Вы расписываете акриловой краской, всегда оставляйте кисть в воде.
- Тщательно промывайте кисти от предыдущей краски. Для вытирания кисточек удобно пользоваться бумажными салфетками, которые лежат у вас на столах.
- Если при работе вы допустили ошибку, просто сотрите краску до ее высыхания или дайте ей высохнуть, а затем продолжайте работу.

Практическая часть.

Разработка эскиза и выполнение росписи по камню.

Оказание необходимой помощи каждому ученику.

Подведение итогов.

Совместный анализ выполненных работ. Определение характера и настроения расписного ожившего камня.

Представление работ учащихся на школьную выставку.