



Методические рекомендации участнику очного этапа IV Ямало-Ненецкого окружного тура Всероссийских юношеских чтений им. В.И. Вернадского

IV Ямало-Ненецкий окружной тур Всероссийских юношеских чтений им. В. И. Вернадского (далее – Конкурс), является дистантно-очной комплексной образовательной программой, формой сетевого взаимодействия образовательных учреждений, обучающихся, педагогов и ученых из разных районов Ямало-Ненецкого автономного округа.

Цель Конкурса - повышение интеллектуального и личностного развития обучающихся ЯНАО, участвующих в исследовательской деятельности; развитие системы организации и инфраструктуры исследовательской деятельности обучающихся в образовательных учреждениях; реализация окружной долгосрочной целевой программы «Развитие системы образования в ЯНАО на 2011-2015 годы».

1. Порядок представления исследовательских работ на очный этап Конкурса

Каждый участник очного этапа Конкурса должен быть готов представить исследовательскую работу в форме:

- стенда (см. п.3);
- мультимедийной презентации(см. п.5);
- текст исследовательской работы на бумажном (см. п.6) и электронном носителе (CD-диск).

Файл с мультимедийной презентацией исследовательской работы должен быть переименован в соответствии с номером секции и фамилией автора, например, **1-Иванова.ppt**. Номер секции участника уточняется в Приложении данного документа.

Файл с электронным вариантом текста исследовательской работы должен быть переименован в соответствии с номером секции и фамилией автора, например, **1-Иванова.doc**. Электронный вариант работы (титульный лист, оглавление, работа, приложение) оформляется в один электронный документ!

Файлы с мультимедийной презентацией и электронным вариантом текста исследовательской работы объединяются в одну папку (название папки - номер секции и фамилия автора, например, **1-Иванова**). Папка записывается на CD-диск и передается вместе с бумажным вариантом работы участником Конкурса (не сопровождающим!) куратору предметной секции во время регистрации и размещения стендов.

Внимание! Проверьте все электронные документы на вирусы и полную совместимость с Microsoft Office 2010.

2. Порядок участия в очном этапе Конкурса

Очный этап Конкурса состоит из 2-х форм представления участниками исследовательской работы:

- 1 - стендовая сессия (отборочный тур),
- 2 - публичная защита работы (мультимедийная презентация).

На стендовой сессии представляют исследовательские работы **все** участники Конкурса. Каждому участнику **будет предоставлен** стенд (стойка на ножках), на которой можно будет разместить плакат (банер) с исследовательской работой.

На стенде будет обозначен порядковый номер работы и время, когда к участнику подойдет эксперт Конкурса. В это время участник обязан быть возле своего стенда. В остальное время участники могут перемещаться по всей стендовой сессии, изучать стенды других авторов, знакомиться и задавать вопросы другим участникам, фотографировать.

По итогам стендовой сессии на каждой предметной секции экспертной комиссией Конкурса будут отобраны лучшие работы, допущенные к публичной защите. Информация о допущенных будет известна в начале публичной защиты работ на каждой предметной секции Конкурса. Номер аудитории, где состоится публичная защита, будет указан в программе Конкурса.

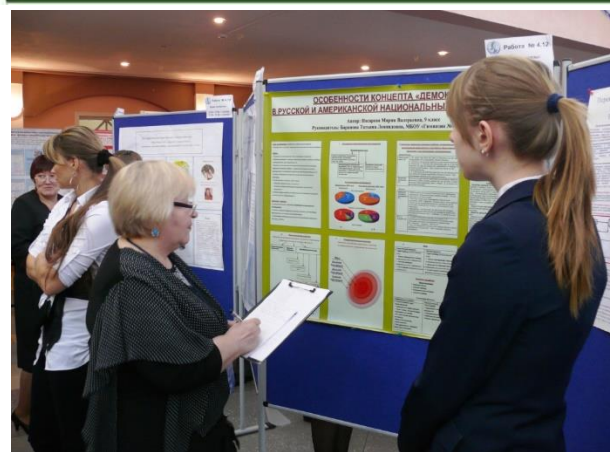
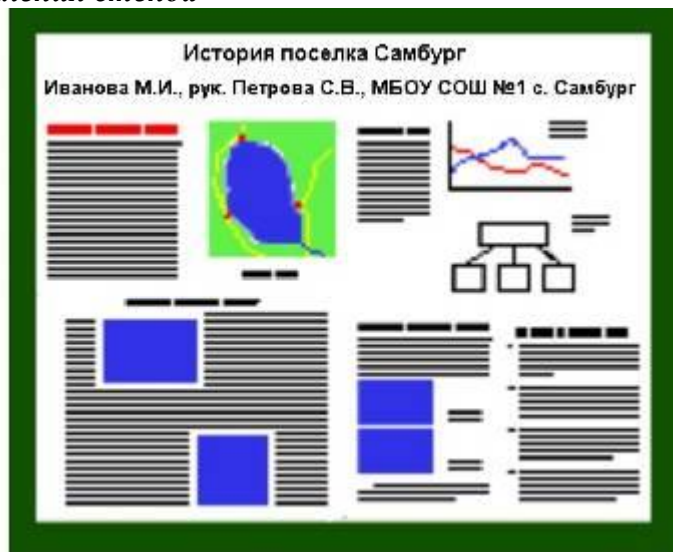
3. Требования к оформлению стенда

Стендовая защита предназначена для того, чтобы в краткой (3-5 минут) и наглядной форме ознакомить конкурсную комиссию, других участников и гостей Конкурса с содержанием

исследовательской работы, полученными результатами и выводами. Стенд - это не плакат, рекламирующий исследовательскую работу.

Поскольку материал стенда не может (и не должен) охватить все исследование автор должен быть готов ответить на вопросы и пояснить любой текстовый и иллюстративный материал стенда.

Образцы оформления стенда



Требования к техническому оформлению плаката (постера):

- размер плаката для стендового доклада (постера) не менее 800*800 мм и не более 1000*1000 мм;
- материалом для изготовления плаката может послужить банерная ткань (предпочтительнее), лист ватмана или обычная бумага формата 800*800 мм;
- изготовлением плакатов на банерной ткани занимаются различные полиграфические учреждения (ориентировочная стоимость банера 800*800 мм - 500 рублей);
- на Конкурс каждый участник привозит только плакат (стенд), а стойку для размещения предоставляет Оргкомитет Конкурса!
- в верхней части плаката по центру располагается полное название работы; под названием - фамилия и полное имя автора, класс; затем - фамилия и инициалы руководителя, сокращенная аббревиатура учебного учреждения, город, где выполнена работа. *Например:*

ВЛИЯНИЕ ИНСЕКТИЦИДНЫХ РАСТЕНИЙ НА СТАДИИ РАЗВИТИЯ ПАУТИННОГО КЛЕЩА

Автор: Иванова Наталья, учащаяся 10 класса

Руководитель: Петрова Мария Ивановна, МБОУ СОШ №1, г. Ноябрьск

- структура стендового доклада: текстовая часть стенда должна содержать основную информацию о проделанном исследовании (цели и задачи, методы исследования, полученные результаты и выводы);
- информативность и убедительность предоставляемого материала зависит от качества иллюстративного материала (т.е. графиков, таблиц, рисунков и фотографий). Таблицы не должны быть перегружены цифровым материалом. Рисунки и графики должны иметь пояснение,

весьма уместно использование цветной графики. Фотографии должны нести конкретную информационную нагрузку. Весь иллюстративный материал должен иметь названия и нумерацию.

- любая дополнительная информация о проведенном исследовании (фотоальбом, гербарий, коллекция, образцы орнаментов, поделок и т.п.) может быть представлена автором непосредственно во время сессии (стендовой защиты). После окончания сессии стенды полностью возвращаются авторам.
- при отсутствии необходимой оргтехники возможно отклонение от стандарта;
- по окончании работы Конкурса стенды возвращаются авторам.

4. Критерии оценки содержательной части стенда

1. *Качественная доработка* структуры и содержания работы с учетом рецензии эксперта.
2. Структура стендового доклада:
 - цели и задачи работы;
 - методы, используемые в ходе исследовательской деятельности, с подробным описанием их применения в процессе практической части исследования;
 - описание и обсуждение полученных результатов исследования;
 - основные результаты и выводы.
3. *Наглядность*. При беглом просмотре стенда у зрителя должно возникнуть представление о тематике и характере выполненной работы. Соотношение иллюстративного (фотографии, диаграммы, графики, блок-схемы и т.д.) и текстового материала устанавливается примерно 1:1.
4. *Оптимальность*. Количество информации должно позволять полностью изучить стенд за 1-2 минуты.
5. *Доступность* (популярность). Информация должна быть представлена в доступной для участников Конкурса форме.
6. *Логичность* представления информации.
7. *Качество* оформления.

5. Требования к техническому оформлению мультимедийных презентаций

Показатели	Рекомендации
Время выступления	- не более 7 минут!
Стиль	- соблюдение единого стиля оформления
Фон	- использование пастельных тонов
Использование цвета	- на одном слайде не более 3-х цветов - для фона и текста контрастные цвета
Анимационные эффекты	- только при необходимости - анимация не должна отвлекать внимания от содержания работы
Содержание информации	- использование коротких слов и предложений - минимальное количество предлогов, наречий, прилагательных - заголовки привлекают внимание аудитории - фотографии (графики, диаграммы), не имеющие прямого отношения к собственной практической части исследования, заимствованные с Internet, не уместны!
Расположение информации на странице	- правильное горизонтальное расположение информации - наиболее важная информация располагается в центре экрана - таблицы - надписываются , а рисунки - подписываются
Шрифты	- использование единого шрифта на всех слайдах - можно использовать жирный шрифт, курсив и подчеркивание
Виды слайдов	- использование разных видов слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами

С более подробной информацией по оформлению учебных мультимедийных презентаций можно ознакомиться на сайтах: <http://www.rostov-gorod.ru/?ID=14632>, <http://rudocs.exdat.com/docs/index-438112.html>

6. Требования к техническому оформлению исследовательской работы

- работа должны быть оформлена аккуратно;
- шрифт - Times New Roman;
- размер шрифта – 12 пт.;
- межстрочный интервал – 1,0;
- отступ слева (абзац) - 1 см;
- поля - со всех 4-х сторон страницы отступ 2 см;
- печатный объём работы, включая приложение: не более 10 страниц формата А4 по естественнонаучному направлению и не более 15 страниц формата А4 по гуманитарному направлению;
- титульный лист: *сверху вниз, по центру* - полное название Конкурса; название работы (без кавычек); название секции (см. табл.1, Приложение); *выравнивание по правому краю* - автор: фамилия, имя, класс, учебное заведение, населенный пункт; руководитель: фамилия, имя, отчество, должность, учебное заведение, населенный пункт. Напоминаем, что точки на титульном листе не ставятся!
- аннотация не требуется!
- оглавление оформляется с указанием страниц, соответствующих пунктам оглавления;
- в основном тексте работы возможно размещение иллюстративного материала (таблицы, фотографии, графики, схемы), отражающего главные (обобщающие) результаты практической части работы. Все иллюстративные материалы (в т.ч. и в приложении) должны быть подписаны и пронумерованы (рис.1 "Динамика суточной активности...", табл.1 "Количественные данные...." и т.п.).
- готовая работа оформляется с помощью скоросшивателя, без файлов;
- оформление работы в соответствии с требованиями **обязательно**!

7. Контактная информация

Контактные телефоны: (83494) 23-83-16 – МБОУ ДОД «Детская Экологическая станция».

Технические и организационные вопросы принимаются по электронной почте: issledovatel-89@mail.ru

Контактное лицо: *Колебанова Надежда Николаевна*, зам. директора по УВР МБОУ ДОД "ДЭС", *Чаленко Ольга Лукинична*, зав. методическим отделом МБОУ ДОД «ДЭС».

Полезная информация

Уважаемые участники Чтений! При выборе места проживания обязательно уточняйте у администраторов: возможность получения официальных отчетных документов о проживании; расчетный час (заезд-выезд); адрес (удобнее всего выбирать гостиницы/квартиры на северной части города Новый Уренгой в районе Гимназии). Адрес места проведения Чтений; мкр. Юбилейный д. 6/1 Гимназия.

Такси "Планета" - 8-922-091-03-03, Такси "Люкс" (иномарки)- 916666, 922888, 928888
Наше Такси - 92-20-30, Такси "Форсаж" - 26-36-46, Такси "Такса" - 977-989

Гостница «Амакс». Адрес: проспект Ленинградский 15 «В», тел. 8-3494-241160.
<http://nurengo.j.amaks-hotels.ru/> В данной гостинице будет организован автобус с целью доставки участников к месту проведения Чтений и обратно .

Домашние гостиницы:

«Мир» пр. Ленинградский, 26-32-82 (Инна Аркадьевна).

«Регион», 89129399399.

Админ-отель, 8-929-250-93-49.

Гостиница квартирного типа, 8-922-280-3930, 8-902-857-9547.

«Мой Дом», 8-929-250-93-49, E-mail: butokyrui@mail.ru.